

# 図書館だより



2021年6月発行 No.2  
伊丹市立笹原中学校  
学校司書 草苺

5月26日の皆既月食は残念でした。今年は11月にも月食があるそうです。

図書室にはこんな本もあるので、参考にしてください。



「藤井旭の天文年鑑 2020年版」 藤井旭／著 [440 フ] 誠文堂新光社  
2020年に起こる天文現象をわかりやすく解説した星空観察のコンパクトサイズのガイドブック。



「暦の科学 太陽と月と地球の動きから」 片山真人／著 [449 カ] ベレ出版  
1年、1ヵ月、1週間、1日といった、時の体系「暦」は非常によくできたシステムです。それは古代から人々が天を仰ぎ観察し続けた、太陽と月の動きから作られています。本書ではその仕組みをやさしく解説し、それにとまなう季節の話、潮の満ち干や日食・月食などにも触れていきます。



「13歳からの読解力 正しく読み解き、自分の頭で考えるための勉強法」 山口謠司／著 [817 ヤ] KADOKAWA  
同じものを読んでいるのにどうしてこんなに差がつくの？「読む力」「書く力」「考える力」「伝える力」一生使える力が身につく！



「おとなになるのび太たちへ 人生を変える「ドラえもん」セレクション」 藤子・F・不二雄／まんが [726 フ] 小学館  
夢をかなえるドラえもんコミックス 子どもたちが憧れる職業について10人のおとなが、てんとう虫コミックス『ドラえもん』から、選りすぐりの1話をレコメンド！夢をかなえるために、人生で必要なことを教えてください。



「おもしろ大発見！世界スゴすぎ事典」 須藤健一／監修 [382 ス] 池田書店  
なんと！ハンガリーにはポテトチップス税がある！？バヌアツでは成人の証としてバンジージャンプ！？イギリスで大人気！幽霊の出るレストラン、などなど、世界のスゴすぎ大集合！日本と世界はこんなに違う！常識がひっくり返る！学習BOOK。



「呪術廻戦 逝く夏と還る秋」 芥見下々／著 [913 シ] 集英社  
里桜高校での事件後、虎杖はある呪いに悩む少年と出会うが、呪いは何度倒されても蘇り少年を襲う。以前順平を救えなかった後悔から自信を喪失していた虎杖に、五条はある問いを投げかけ…全5本の短編を収録！



「映画/ベライス 銀魂 THE FINAL」 空知英秋／原作 [913 ソ] 集英社



2月公開「ファーストラヴ」 島本理生／著 [913 シ] 文藝春秋  
父親殺害の容疑で逮捕された女子大生・環菜。アナウンサー志望という経歴も相まって、事件は大きな話題となるが、動機は不明であった。臨床心理士の由紀は、ノンフィクション執筆のため環菜や、その周囲の人々へ取材をする。そのうちに明らかになってきた少女の過去とは。そして裁判は意外な結末を迎える。  
第159回直木賞受賞作。



3月「知られざる天才ニコラ・テスラ エジソンが恐れた発明家」 新戸雅章／著 [289 シ] 平凡社

「電気の世紀」と言われる二十世紀。電気の魔術師と呼ばれ、この時代を切り開いた偉大な発明家がいた。彼の名は、ニコラ・テスラ。その先駆的なアイデアは、一世紀近く経ったいまでも技術革新の発想の源泉となっている。アメリカのベンチャー企業家たちも尊敬する天才発明家が、ついに神秘のベールを脱ぐ。



4月公開「自閉症の僕が跳びはねる理由」 東田直樹／著 [493 ヒ] エスコアール  
僕は跳びはねている時、気持ちは空に向かっていきます。空に吸い込まれてしまいたい思いが、僕の心を揺さぶるのです。人との会話が困難で、気持ちを伝えることができない自閉症者の心の声を、著者が13歳の時に記した本書。障害を個性に変えて生きる純粋でひたむきな言葉は、当事者や家族だけでなく、海をも越えて人々に希望と感動をもたらした。



e-hon hp より

5月公開「異邦人」 カミュ／著 [953 カ] 新潮社  
人間らしく本音で生きること。それは非常識なことなのか？通常の論理的な一貫性が失われている男ムルソーを主人公に、理性や人間性の不合理を追求したカミュの代表作。



5月公開「明日の食卓」 柳月美智子／著 [913 ヤ] KADOKAWA  
静岡在住、専業主婦の石橋あすみ。神奈川在住、フリーライターの石橋留美子。大阪在住、シングルマザーの石橋加奈。小学3年生の「石橋ユウ」を育てるそれぞれの母親たちは、慎ましくも幸せな家庭を築いていたが、些細なことをきっかけに、その生活は崩れ始める。そんなある日、「イシバシユウ」虐待死のニュースが報道され。ユウを殺したのは、私ですか？どこにでもある家庭の光と闇を描く衝撃作。



6月公開「夏への扉」 ロバート・A・ハインライン／著 [933 ハ] 早川書房  
ぼくの飼った猫のピートは、冬になるときまって「夏への扉」を探しはじめる。家にあるドアのどれかひとつが、夏に通じていると固く信じているのだ。そして1970年12月、ぼくもまた「夏への扉」を探していた。親友と恋人に裏切られ、技術者の命である発明までだましとられてしまったからだ。さらに、冷凍睡眠で30年後の2000年へと送りこまれたぼくは、失ったものを取り戻すことができるのか。



# 図書室の利用について

☆ 図書室に入る前に、必ずせっけんで**手洗い**をして下さい。  
アレルギーなどがない人は、アルコール除菌をします。



☆ **マスク**を着用し、お話は控<sup>ひか</sup>えめにしてください。



☆ **貸し出し・返却のみ**で、図書室の中で本は読めません。

☆ 返却本は、入り口すぐの《**返却カート**》か《返却BOX》に入れてください。返却手続きは職員が行います。



☆ **1人5冊・2週間**、借りることができます。

## 6月 開館日

	月	火	水	木	金
日		1	2	3	4
学年 お昼休み／放課後		1年 ○／×	3年 ○／ <b>全学年</b> ○	2年 ○／×	1年 ○／×
日	7	8	9	10	11
学年 お昼休み／放課後	3年 ○／×	2年 ○／×	1年 ○／ <b>全学年</b> ○	3年 ○／×	2年 ○／×
日	14	15	16	17	18
学年 お昼休み／放課後	1年 ○／×	3年 ○／×	2年 ○／ <b>全学年</b> ○	閉館 ×／×	1年 ○／×
日	21	22	23	24	25
学年 お昼休み／放課後	3年 ○／×	2年 ○／×	1年 ○／ <b>全学年</b> ○	3年 ○／×	Ⓜ 2年、行事 のため入替 1年 ○／×
日	28	29	30		
学年 お昼休み／放課後	Ⓜ 2年、行 事のため入替 2年 ○／×	3年 ○／×	2年 ○／ <b>全学年</b> ○		

☆ **返却本**は、《**返却BOX**》か《**返却カート**》に入れてください。